

Niveaux :
Flûte et hautbois : début de 2nd cycle
Clarinette et cor : milieu de 2nd cycle
Basson : fin de 1er cycle

AVE MARIA

quintette à vent

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 mars 1957)
constituerait contrefaçon
(Code Pénal, Art.425)

Charles GOUNOD
(1818-1893)
Transcription : Eric SEYS

Andante

Flûte
Hautbois
Clarinette Sib
Basson
Cor en Fa

mf

Fl.
Hbt.
Clar.
Bsn.
Hn.

p
mf
mp
p

Fl.
Hbt.
Clar.
Bsn.
Hn.

Fl.
Hbt.
Clar.
Bsn.
Hn.

mp

Fl.
Hbt.
Clar.
Bsn.
Hn.

p

Copyright by Editions Soldano.2009.ES405.
5 bis, rue Fertile Plaine, 93330 Neuilly-sur-Marne.FRANCE.
All rights reserved
Duplication interdite (article 425 du code pénal)