

# Conducteur

Niveau instrumental:  
tous niveaux

# Migrations

pour 3 pianos et 24 pianistes

OUVRAGE PROTÉGÉ  
PHOTOCOPIE INTERDITE  
Même partielle  
(Loi du 11 mars 1957)  
constituerait contrefaçon  
(Code Pénal, Article 425)

Marie Laure FRANC

**A** Hauteur, nuances, phrasés → ad lib

I  
II  
III

P1 P2 P3 P4 P5

8va

**B**

I  
II  
III

Touces blanches  
lent  
vite  
vite  
vite

Touces blanches  
vite  
vite  
lent

Touces blanches  
vite  
vite  
vite

Touces noires  
vite  
lent

Touces noires  
vite  
vite

Touces blanches  
vite

P6 P7 P8

**C**

I  
II  
III

Touces noires  
Pédale  
lent  
le plus lent possible **ppp**  
Péd.

Touces blanches  
vite

Touces noires  
Pédale  
lent

P9

I  
II  
III

8va

P9 P10 P11 P12

Un peu plus vite que P9 **ff** **p**

le plus lent possible