

Niveau : 3ème cycle

Durée :

7'00 avec reprise

5'00 sans reprise

NOCTURNE

Opus 3

pour hautbois et piano

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 mars 1957)
constituerait contrefaçon
(Code Pénal, Article 425)

Lent et contemplatif ♩ = 46

Thomas DELCLAUD

(souple)

Hautbois

Piano

p dolce *sf* *p* *mf* ³(expressivo)

p (misterioso) (souple) *mf*

mf *p* *f* subito *dim.* *p* *pp*

p *mf* *p*

p (mystérieusement sonore) *mf* *p* (mystérieusement sonore)

Copyright by Editions Soldano.2010.ES573.

5 bis, rue Fertile Plaine, 93330 Neuilly-sur-Marne.FRANCE.

All rights reserved. Duplication interdite (article 425 du Code pénal).

10 *rit.* *a tempo* (incisif) *p* grazioso *mf* (molto espressivo) *f* subito *p* (molto espressivo)

10 *a tempo* *p* (rubato) *mf* *f* subito *p* (molto espressivo)

rit. (appassionato) *sfz* (violent) (appassionato)

14 (incisif) poco a poco rit *f* *f* *mf* *p* molto dim. *ppp* *p* dolce

14 poco a poco rit *f* subito *mf* *p* *p* dim. *ppp*

sfz (violent) *sf* (appassionato) *rit.* *coda* *A Tempo* ♩ = 46

18 *Allegro Moderato* ♩ = 116 *p* (inquiet) *p* *mf* (dansant) *p* (inquiet) *p* (legato)

18 *p* *mf* *p* *p* *mf* *p* *p* *mf* *p* *p* (inquiet) *p* (dansant)

(inquiet) (dansant) *mf* *p* (misterioso) (sombre) (inquiet) (dansant)

24

mf (dansant) \rightrightarrows *p* *mf* (perfide) *mf* \leftarrow *f* (en dehors) \rightrightarrows *p*

(agitato),

mf \rightrightarrows *p* (sombre) *p* \leftarrow *mf* (agitato) \leftarrow *p* *f* subito (en dehors) *p* (violent)

(expressivo) (en dehors)

30

mf (perfide) *mf* \leftarrow *f* (en dehors) \rightrightarrows *p*

(agitato), (incisif) rit. molto rit. -----

30

p \leftarrow *mf* \leftarrow *p* *f* subito \leftarrow *mf* \leftarrow *p* *p* \leftarrow *pp*

(agitato) (expressivo) (en dehors) (en dehors) (expressivo) (en dehors) (sourd) (misterioso)

rit. molto rit. *8^{va}* -----

36

p \leftarrow *sf* \rightrightarrows *p* *p* \leftarrow *sf* \rightrightarrows *p*

(funèbre et sombre) (funèbre et sombre)

(en dehors)

36

pp (sourd) *pp* \rightrightarrows *ppp* *p* (pesante) *mf* \rightrightarrows *p* *p* \rightrightarrows *mf* \rightrightarrows *p*

(funèbre et sombre)

8^{va} -----

Andante $\text{♩} = 72$