

à Monsieur l'abbé Henri CAROL, maître de chapelle de la cathédrale de Monaco

Magnificat anima mea Dominum

4 voix mixtes et 2 orgues

Léonce de Saint-Martin
Organiste de Notre-Dame de Paris

Maestoso *ff*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Ma - gní - - fi -
Ma - gní - - fi -
Ma - gní - - fi -
Ma - gní - - fi -

Maestoso *ff*

Orgue de Chœur

Cette partie peut être jouée par une contrebasse

Maestoso *ff*

Grand Orgue

4

S. -cat, á - ni - ma mé - a Dó - mi - num.

A. -cat, á - ni - ma mé - a Dó - mi - num.

T. -cat, á - ni - ma mé - a Dó - mi - num.

B. -cat, á - ni - ma mé - a Dó - mi - num.

Org. de Ch.

INTERLUDE DE GRAND ORGUE

Moderato

7

G.O. *ff*

10

G.O.

13

G.O.

16

G.O.

19

Et exultavit...

Allant ♩. = 76

TÉNORS *f*

BASSES *f*

Et ex-sul-tá - vit spi - ri - tus

Et ex-sul-tá - vit spi- ri - tus

Org. de Ch.

Allant ♩. = 76

G.O.