

Flûte : Cycle III
Guitare : Cycle II
Durée : 8' 05"

Aria "Sol da te, mio dolce amore"

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 mars 1957)
constituerait contrefaçon
(Code Pénal, Article 425)

(Opéra Orlando Furioso RV 728)

d'après le manuscrit de Turin / after the Turin manuscript
pour flûte traversière ou flûte à bec alto et guitare

Antonio VIVALDI (1678-1741)

Arrangement : Jean Cassagnol (flûte) et Michel Démarez (guitare)

Largo ♩ = 76

Flûte (*) Solo
mf

Guitare
Capo I
mf

Tutti

(*) Flûte traversière ou flûte à bec alto / Transverse flute or alto (treble) recorder

3

4

V

5

V