

# Comme par enchantement

pour cor en fa et piano

André TELMAN

Lent, quasi Cadence

Cor en fa

Piano

*f* *mf* *mf*

♩ = 66

5

rit. -----

*mp* *mf* *mf*

*rit.* -----

*mf*

10

♩ = 72

*f* *f*

3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3