Table des matières

Position de la main gauche	3
Position de la main droite	3
Les composantes de la guitare	4
Localisation des notes sur la touche de la guitare	5
Comment accorder la guitare	6
Exercices rythmiques sur les cordes ouvertes	7
Révision de lecture en 1re position	8
Notes altérées	9
Révision de lecture en 1er et 2e position	9
Exercices d'accords de deux sons	10
Notes en 5e position	11
Notes en 7e position	12
Exercice de lié martelé et arraché	13
Extension main gauche et exercice de lié	13
Théorie sur les gammes	14
Gammes sur deux octaves	15
Gammes sur trois octaves	17
Gamme chromatique de 3 octaves	17
Exercices de la main droite à faire avec les gammes	17
Les accords	18
Tablature	21
Accords arpégés sur deux positions	23
Enchaînements d'accords dans la tonalité de *do* majeur	23