

à Nic Nichol
Nocturnes
 2005

Jeffrey Holmes
 1971

Tempo I ♩=27 *accel.*

ppp *p* *pp cresc.*
 molto legato, lontano

(*accel.*)

mp *p cresc.*

Tempo II ♩=54

f *ff* *p* *mp* *p* *mf dim.*
 rasg. legato, l.v. sempre

♩=54

p *f* *p stacc.* *p*

p *f* *p* *p* *f*

* Arpéger seulement le premier accord de chaque groupe avec liaison de phrasé.
 Arpeggiate only the first chord of each slured group.