

# Trio Album Volume 2

Albinoni: Adagio / Gershwin: I Got Rhythm  
Beethoven: Die Ehre Gottes aus der Natur  
Chopin: Tristesse / Mouret: Fanfare-Rondeau

Arr.: Jérôme Naulais

3 Trombones (♭ + ♪)  
*Piano / Keyboard / Organ*

Stimme / Voix / Part : ♭ + ♪

EMR 4242

Print & Listen  
Drucken & Anhören  
Imprimer & Ecouter



[www.reift.ch](http://www.reift.ch)



**EDITIONS MARC REIFT**

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

# 10 Trio Albums

3 Trombones (♭ + ♪)

*Piano / Keyboard / Organ*

Arr.: Jérôme Naulais

## Volume 1 – EMR 4241

Bach: Aria  
Clarke: Trumpet Voluntary  
Pergolesi: Aria  
Händel: March "Scipio"  
Purcell: Trumpet Tune

## Volume 6 – EMR 4246

Spiritual: Swing Low, Sweet Chariot  
Schumann: Träumerei  
Traditional: Candlelight Waltz-Auld Lang Syne  
Wagner: Brautchor aus Lohengrin  
Händel: Sarabande II

## Volume 2 – EMR 4242

Albinoni: Adagio  
Beethoven: Die Ehre Gottes aus der Natur  
Gershwin: I Got Rhythm  
Chopin: Tristesse  
Mouret: Fanfare-Rondeau

## Volume 7 – EMR 4247

Traditional: When The Saint Go Marching In  
Traditional: Amazing Grace  
Gluck: Marche Religieuse  
Grieg: Solvejgs Lied  
Händel: Largo

## Volume 3 – EMR 4243

Stanley: Trumpet Voluntary  
Spiritual: Nobody Knows  
Traditional: Il Silenzio  
Choral: So Nimm Denn Meine Hände  
Händel: Arioso

## Volume 8 – EMR 4248

Borodine: Polovetzian Dance  
Armitage: 4 Fanfares  
Händel: Minuet  
Bach-Gounod: Ave Maria  
Traditional: Joshua Fit The Battle Of Jericho

## Volume 4 – EMR 4244

Schubert: Serenade  
Gershwin: 'S Wonderful  
Traditional: Greensleeves  
Dvorak: Humoresque  
Händel: Sarabande I

## Volume 9 – EMR 4249

Händel: March  
Traditional: Down By The Riverside  
Dvorak: Largo aus der Neuen Welt  
Schubert: Ave Maria  
Debussy: Clair de Lune

## Volume 5 – EMR 4245

Gershwin: The Man I Love  
Choral: Abide With Me  
Beethoven: Ode To Joy  
Mozart: Ave Verum  
Charpentier: Te Deum

## Volume 10 – EMR 4250

Mendelssohn: Hochzeitsmarsch  
Traditional: John Brown's Body-Glory Halleluja  
Gershwin: Summertime  
Haydn: St. Anthony Choral  
Bach: Arioso



**EDITIONS MARC REIFT**

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0) 27 483 12 00 • Fax + 41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)



# Album Volume 2

## Adagio

**Tomaso Albinoni**  
(1671-1750)  
Arr.: Jérôme Naulais

$\text{♩} = 60$

1 2 3 4 5

1st Trombone

2nd Trombone

3rd Trombone

Piano / Organ  
Keyboard

Cymb. Susp.  
Snare Drum (optional)

Vibraphone (optional)

*p*

6 7 8 9 10 11

*p*

*p*

*p*

*p*

6 7 8 9 10 11

Susp. Cymb.

*p*

*p*

EMR 4242  
© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA /  
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SF

## Die Ehre Gottes aus der Natur

**Ludwig van Beethoven**  
(1770-1827)

Arr.: Jérôme Naulais

Andante  $\text{♩} = 100$

1 2 3 4 5

1st Trombone

2nd Trombone

3rd Trombone

Piano / Organ  
Keyboard

Timpani (optional)

Glockenspiel (optional)

*f*

*f*

*f*

*f*

6 7 8 9 10 11

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*f*

# I Got Rhythm

George Gershwin  
(1898-1937)  
Arr.: Jérôme Naulais

♩ = 180

2 3 4 5 6

\* Start at the asterisk if no Piano / Percussions.  
 \* Commencer à l'astérisque s'il n'y pas de Piano / Percussions.  
 \* Beim Sternchen anfangen, falls kein Klavier / Perkussionen verwendet wird.

7 8 9 10 11 12

# Tristesse

Frédéric Chopin  
(1810-1849)  
Arr.: Jérôme Naulais

♩ = 72

2 3 4 5

\* Start at the asterisk if no Piano / Percussion.  
 \* Commencer à l'astérisque s'il n'y pas de Piano / Percussion.  
 \* Beim Sternchen anfangen, falls kein Klavier / Schlagzeug verwendet wird.

6 7 8 9

