

4^e Solo de concerto

pour alto et piano
(original pour violon à la 1^{re} et 3^e positions)

Transcription pour alto et piano :
Frédéric Forti

Émile Cousin
Harmonisation et accompagnement
pour piano : Maurice Pesse

Moderato

Alto

Moderato

Piano

p

p

mf

5

dolce cantabile

p sostenuto

9