

Adagio and Waltz

Violoncello & Piano

Ante Grgin

EMR 13220

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Ante Grgin

English: Ante Grgin was born in 1945. He attended the Music School in Split and in 1965 began his clarinet studies at the Music Academy in Belgrade, in the class of Brun Bruno. He graduated in 1969 and completed his postgraduate studies in 1972 with the highest possible grades.

Even as a student he took part in prestigious international competitions in Geneva, Munich and Prague, as well as at the competition *Jeunesse Musicale* in Belgrade, where he was awarded the second prize in 1970.

Since 1975, Ante Grgin has been actively involved in the music world as an outstanding concert performer, chamber musician and first clarinet of the Belgrade Philharmonic. He has performed with many orchestras in his homeland and in many other countries. He is a member of an ensemble for new music.

As a composer, Ante Grgin has distinguished himself in works for piano, violin, viola, flute, clarinet, oboe, bassoon, trumpet and horn. The dominant features of his works are a tendency to free form, a certain jazz influence, tonal harmony, Balkan folk rhythms and striking melodies which exploit the character of the instrument used.

He has taught at the Music Academy since 1995. Many of his pupils now play in Belgrade orchestras and have obtained prizes in music competitions. Ante Grgin has received many awards such as *Dositej Obradovic*, the Remembrance Medallion of Belgrade City, a Letter of Recognition from the Faculty of Musical Art, the Golden Medal of the Belgrade Philharmonic on the Orchestra's 75th anniversary, a Silver Medal of the University of Arts and an award from the Association of Musical Artists of Serbia.

Français: Ante Grgin est né en 1945. Après l'Ecole de Musique de Split il poursuit ses études de clarinette dès 1965 à l'Académie de Musique de Belgrade, dans la classe de Brun Bruno. Il obtint son diplôme en 1969 et termina ses études supplémentaires en 1972 avec les meilleures notes.

Déjà pendant ses études il participe à de nombreux concours internationaux prestigieux à Genève, Munich et Prague, ainsi qu'au concours *Jeunesse Musicales* à Belgrade (1970), où il obtient le 2^e prix.

Depuis 1975 Ante Grgin est actif dans le monde de la musique en tant que soliste, musicien de chambre et première clarinette de la Philharmonie de Belgrade. Il joue avec de nombreux orchestras dans son pays natal et ailleurs. Il est membre d'un ensemble pour la nouvelle musique. En tant que compositeur, Ante Grgin s'est distingué dans des œuvres pour piano, violon, alto, flûte, clarinette, hautbois, basson, trompette et cor. Ses compositions sont caractérisées surtout par des formes libres, une certaine influence du jazz, de l'harmonie tonale, des rythmes de la musique populaire des Balkans et des mélodies mémorables qui exploitent le caractère spécifique de l'instrument employé.

Depuis 1995 il enseigne à l'Académie de Musique. Un nombre important de ses élèves sont membres des orchestres de Belgrade et ont été lauréats dans divers concours. Ante Grgin a reçu de nombreuses récompenses telles que *Dositej Obradovic*, un médaillon de la ville de Belgrade, une lettre de reconnaissance de la Faculté de l'Art musical, la médaille d'or de la Philharmonie de Belgrade à l'occasion du 75^e anniversaire de l'orchestre, une médaille d'argent de l'Université des arts et une récompense de l'Association des artistes de la musique de Serbie.

Deutsch: Ante Grgin wurde 1945 geboren. Nach der Musikschule von Split begann er 1965 das Klarinettenstudium an der Belgrader Musikakademie, in der Klasse von Brun Bruno. Er erhielt sein Diplom in 1969 und absolvierte weitere Studien in 1972 mit den bestmöglichen Noten. Schon als Student nahm er an grossen internationalen Wettbewerben in Genf, München und Prag teil, sowie am Wettbewerb *Jeunesse Musicale* in Belgrad (1970), wo er den 2. Preis erhielt.

Seit 1975 ist Ante Grgin als Solist, Kammermusiker und erste Soloklarinette der Belgrader Philharmonie tätig. Er hat mit vielen Orchestern in seiner Heimat und anderswo gespielt. Er ist Mitglied eines Ensembles für neue Musik.

Als Komponist hat Ante Grgin sich durch Werke für Klavier, Geige, Bratsche, Flöte, Klarinette, Oboe, Fagott, Trompete und Horn profiliert. Die Hauptmerkmale seiner Musik sind eine Vorliebe für freie Formen, ein gewisser Jazzeinfluss, tonale Harmonie, Volksrhythmen aus dem Balkan und eine ausgeprägte Melodik, die das spezifische Charakter des verwendeten Instruments ausnützt. Seit 2002 unterrichtet er an der Belgrader Musikakademie. Viele seiner Studenten spielen jetzt in Belgrader Orchestern und haben Preise in Musikwettbewerben erhalten.

Ante Grgin hat verschiedene Auszeichnungen erhalten wie *Dositej Obradovic*, das Medaillon der Stadt Belgrad, einen Anerkennungsbrief der Musikunivrsität, die Goldmedaille der Belgrader Philharmonie, die Silbermedaille der Kunstunivrsität und eine Auszeichnung des Vereins serbischer Musikkünstler.



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0) 27 483 12 00 • Fax + 41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

VIOLONCELLO

Adagio and Waltz

for Violoncello and Piano

Ante Grgin

Adagio $\text{♩} = 60$

Photocopying is illegal!

7 *mf* *espress.*

11 *mf*

16 *mf*

21 *f*

25 *f*

29 *mp* Coda *rall.*

34 *mf* Waltz $\text{♩} = 200$

44 *mf*

52 *mf*

58 *mf*

EMR 13220

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND) ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

Adagio and Waltz

for Violoncello and Piano

Ante Grgin

Photocopying is illegal!

Adagio $\text{♩} = 60$

Violoncello *mf*

Piano *mf*

4 *mf*

8 *mf* *espress.*

12 *mf*

EMR 13220

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND) ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

16

mf

20

f
mf

24

mf

27

mf

31

mp
p
mf

Coda rall. Waltz $J = 200$

37

mf
mp

44

mf

52

mf

58

64

70

76

EMR 13220

VIOLONCELLO**VIOLONCELLO & PIANO**

EMR 2282Y	BARATTO, Paolo	Andantino Amoroso
EMR 2286Y	BARATTO, Paolo	Liebeszauber
EMR 2286Y	BARATTO, Paolo	Magic Of Love
EMR 2286Y	BARATTO, Paolo	Magie de l'Amour
EMR 2180Y	BARATTO, Paolo	Paprika (Csardas)
EMR 13039	FILLMORE, Henry	15 Rags
EMR 2307Y	NORIS, Günter	El Toro
EMR 2280Y	SAINT-SAENS, C.	Romance
EMR 2285Y	TAILOR, Norman	El Choclo
EMR 2281Y	TAILOR, Norman	Sousa Medley
EMR 2280Y	TRADITIONAL	O Sole Mio (Richards)
EMR 2283Y	TRADITIONAL	O Sole Mio (Saurer)
EMR 2286Y	WEBER, C.M. von	Romance

VIOLONCELLO & ORGAN

EMR 2339	VARIOUS	Baroque Masterpieces
----------	---------	----------------------

VIOLONCELLO & PIANO (ORGAN)

EMR 305Y	FRANCK, Melchior	Suite de Danses (Sturzenegger)
EMR 2409	FRANZ, Ignaz	Grosser Gott, wir loben Dich (5)
EMR 302Y	HÄNDEL, Georg Fr.	Prelude & Fugue (Sturzenegger)
EMR 2409	HASSLER, H.L.	Passion Choral (5)
EMR 2409	KOCHER, Conrad	Dix (5)
EMR 307Y	LOEILLET, J.B.	Sonate en Do Majeur (Sturzenegger)
EMR 301Y	MARCELLO, B.	Adagio - Largo - Allegretto
EMR 2409	MASON, Lowell	Nearer, My God, To Thee (5)
EMR 306Y	PEZEL, Johann	Suite de Danses (Sturzenegger)
EMR 304Y	PORPORA, N.A.	Sonate As-Dur (Sturzenegger)
EMR 303Y	PURCELL, Henry	Suite (Sturzenegger)
EMR 2409	RICHARDS, Scott	Redemption (5)
EMR 2339	VARIOUS	Baroque Masterpieces
EMR 2409	VARIOUS	Sacred Music Volume 1 (5)

VIOLONCELLO & BRASS BAND

EMR 304I	MONTI, Vittorio	Csardas (in G minor)
----------	-----------------	----------------------

VIOLONCELLO & WIND BAND

EMR 190I	ARMITAGE, Dennis	Romantic Blue
EMR 10313	MORTIMER, John G.	Winter Days
EMR 10456	NAULAIS, J. (Arr.)	Jeux Interdits
EMR 10368	SAINT-PREUX	Concerto Pour Une Voix
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Choeur des esclaves hébreux
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Chorus Of Hebrew Slaves
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Coro di schiavi ebrei
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Hebraischer Sklavenchor

VIOLONCELLO & STRINGS

EMR 4714	SAINT-SAENS, C.	Romance
----------	-----------------	---------

VIOLONCELLO & ORCHESTRA

EMR 4715	SAINT-SAENS, C.	Romance
----------	-----------------	---------

2 VIOLONCELLOS

EMR 8421	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 1 (5)
EMR 8422	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 2 (5)
EMR 8423	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 3 (5)
EMR 8424	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 4 (5)
EMR 8425	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 5 (5)
EMR 8426	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 6 (5)
EMR 8427	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 7 (5)
EMR 8428	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 8 (5)
EMR 8429	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 9 (5)
EMR 8430	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 10 (5)

2 VIOLONCELLOS & PIANO (ORGAN / KEYBOARD)

EMR 8422	ALBINONI, Tomaso	Adagio (5)
EMR 8428	ARMITAGE, Dennis	4 Fanfares (5)
EMR 8428	BACH / GOUNOD	Ave Maria (5)
EMR 8421	BACH, Johann S.	Aria (5)
EMR 8430	BACH, Johann S.	Arioso (5)
EMR 8422	BEETHOVEN, L.v.	Die Ehre Gottes aus der Natur (5)
EMR 8425	BEETHOVEN, L.v.	Ode to Joy (5)
EMR 8428	BORODIN, Alexander	Polovetzian Dance (5)
EMR 8425	CHARPENTIER, M.A.	Te Deum (5)
EMR 8422	CHOPIN, Frédéric	Tristesse (5)
EMR 8421	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (5)
EMR 8429	DEBUSSY, Claude	Claire de Lune (5)
EMR 8429	DVORAK, Antonin	Largo aus der neuen Welt (5)
EMR 8422	GERSHWIN, George	I Got Rhythm (5)
EMR 8424	GERSHWIN, George	'S Wonderful (5)

2 Violoncellos & Piano (Organ / Keyboard) (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 8430	GERSHWIN, George	Summerlime (5)
EMR 8425	GERSHWIN, George	The Man I Love (5)
EMR 8427	GLUCK, C.W.	Marche Religieuse (5)
EMR 8427	GRIEG, Edvard	Solvejgs Lied (5)
EMR 8423	HÄNDEL, Georg Fr.	Arioso (5)
EMR 8427	HÄNDEL, Georg Fr.	Largo (5)
EMR 8421	HÄNDEL, Georg Fr.	March "Scipio" (5)
EMR 8429	HÄNDEL, Georg Fr.	March (5)
EMR 8428	HÄNDEL, Georg Fr.	Minuet (5)
EMR 8424	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande I (5)
EMR 8426	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande II (5)
EMR 8430	HAYDN, Fr.J.	St. Anthony Choral (5)
EMR 8430	MENDELSSOHN, F.	Hochzeitsmarsch (5)
EMR 8422	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (5)
EMR 8425	MOZART, W.A.	Ave Verum (5)
EMR 8421	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 1 (5)
EMR 8422	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 2 (5)
EMR 8423	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 3 (5)
EMR 8424	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 4 (5)
EMR 8425	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 5 (5)
EMR 8426	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 6 (5)
EMR 8427	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 7 (5)
EMR 8428	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 8 (5)
EMR 8429	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 9 (5)
EMR 8430	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 10 (5)
EMR 8425	NAULAIS, J. (Arr.)	Abide With Me (5)
EMR 8427	NAULAIS, J. (Arr.)	Amazing Grace (5)
EMR 8426	NAULAIS, J. (Arr.)	Candlelight Waltz-Auld Lang Syne (5)
EMR 8429	NAULAIS, J. (Arr.)	Down By The Riverside (5)
EMR 8430	NAULAIS, J. (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)
EMR 8424	NAULAIS, J. (Arr.)	Greensteaves (5)
EMR 8424	NAULAIS, J. (Arr.)	Humoresque (5)
EMR 8403	NAULAIS, J. (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 8428	NAULAIS, J. (Arr.)	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
EMR 8423	NAULAIS, J. (Arr.)	Nobody Knows The Trouble I've Seen (5)
EMR 8423	NAULAIS, J. (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 8426	NAULAIS, J. (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 8427	NAULAIS, J. (Arr.)	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 8421	PERGOLESI, G.B.	Aria (5)
EMR 8421	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (5)
EMR 8429	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)
EMR 8424	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 8426	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)
EMR 8423	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 8426	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)

2 VIOLONCELLOS & WIND BAND

EMR 10634	FRANCESCINI, P.	Sonata in D
-----------	-----------------	-------------

CONTRABASS & PIANO

EMR 2282Z	BARATTO, Paolo	Andantino Amoroso
EMR 2180Z	BARATTO, Paolo	Paprika (Csardas)
EMR 13040	FILLMORE, Henry	15 Rags
EMR 2306Z	NORIS, Günter	El Toro
EMR 2285Z	TAILOR, Norman	El Choclo
EMR 2291Z	TAILOR, Norman	Sousa Medley
EMR 2290Z	TRADITIONAL	O Sole Mio (Richards)
EMR 2293Z	TRADITIONAL	O Sole Mio (Saurer)

CONTRABASS & PIANO (ORGAN)

EMR 305Z	FRANCK, Melchior	Suite de Danses (Sturzenegger)
EMR 2410	FRANZ, Ignaz	Grosser Gott, wir loben Dich (5)
EMR 302Z	HÄNDEL, Georg Fr.	Prelude & Fugue (Sturzenegger)
EMR 2410	HASSLER, H.L.	Passion Choral (5)
EMR 2410	KOCHER, Conrad	Dix (5)
EMR 307Z	LOEILLET, J.B.	Sonate en Do Majeur (Sturzenegger)
EMR 301Z	MARCELLO, B.	Adagio - Largo - Allegretto
EMR 2410	MASON, Lowell	Nearer, My God, To Thee (5)
EMR 306Z	PEZEL, Johann	Suite de Danses (Sturzenegger)
EMR 304Z	PORPORA, N.A.	Sonate As-Dur (Sturzenegger)
EMR 303Z	PURCELL, Henry	Suite (Sturzenegger)
EMR 2410	RICHARDS, Scott	Redemption (5)
EMR 2340	VARIOUS	Baroque Masterpieces
EMR 2410	VARIOUS	Sacred Music Volume 1 (5)

CONTRABASS & WIND BAND

EMR 10313	MORTIMER, John G.	Winter Days
-----------	-------------------	-------------

VIOLIN & VIOLONCELLO

EMR 8453	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 8454	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 8455	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 8456	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 8457	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)