







**GUAPERIA**  
(Argentina - Uruguay)

Tambora -----

*p* ----- *Fine*

*p i m p i m p i*      *p m i p m i p m*

*P i m*

*p m i*

*p m i*

Musical score for Tambora in 4/4 time, key of D major. The score consists of seven staves of music with guitar fingering and dynamics. The first staff includes a 'Tambora' label and a 'Fine' marking. The second staff has two arpeggio patterns: 'p i m p i m p i' and 'p m i p m i p m'. The third staff has a 'P i m' label. The fourth, fifth, sixth, and seventh staves have 'p m i' labels. The piece ends with a double bar line and repeat dots.





14/A

WHISKY COUNTRY  
(Tennessee - U.S.A.)

Musical score for guitar in G major (one sharp) and 3/4 time. The score consists of five staves of music with various fretting and picking instructions.

Staff 1:  $0 \dot{p}.$   $0 \dot{p}.$   $\dot{p}.$   $\dot{p}.$   $1 \dot{p}.$   $-1 \dot{p}.$

Staff 2:  $0 \dot{p}.$   $\dot{p}.$   $\dot{p}.$   $0 \dot{p}.$   $p$   $3 \dot{p}.$   $1 \dot{p}.$

Staff 3:  $\dot{p}.$   $\dot{p}.$   $\dot{p}.$   $-2 \dot{p}.$   $\dot{p}.$   $-2 \dot{\#p}.$

Staff 4:  $0 \dot{p}.$   $\dot{p}.$   $1 \dot{p}.$   $1 \dot{p}.$   $1 \dot{p}.$   $-1 \dot{p}.$

Staff 5:  $0 \dot{p}.$   $p$   $\dot{p}.$   $\dot{p}.$   $\dot{p}.$





## RIFORNIMENTO N. II "facili abbellimenti"

Le notine piccole che troverai scritte sul pentagramma si chiamano "abbellimenti".

Si tratta di note singole o gruppi di note eseguite molto velocemente, la cui funzione è quella di ornare, fiorire, abbellire una melodia o parte di un accordo.

Sulla chitarra entrambe le mani possono riprodurre gli abbellimenti, ma è soprattutto la mano sinistra che, con l'utilizzo delle legature, ne permette una migliore realizzazione.

Devi sapere che sono di difficile esecuzione. Per ora proviamo a riprodurre solo i più semplici: l'acciaccatura e il mordente.

### ABBELLIMENTI



*Appoggiatura*



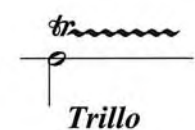
*Acciaccatura*



*Mordente*



*Gruppetto*



*Trillo*