

LAD 3

à Alto HUREL

Bruno GINER

Senza tempo

f sonore *ffz* *f*

f sonore *ffz* *f* *ffz p sub* *ff*

f sonore *ffz* *f sonore* *ffz p sub* *f*

(plus 12 pitons) *pp*

(les *ffz* dans le son avec le diaphragme) *poco ffz* *p* *poco ffz* *pp* *staccato* *pp*

cubrit *ff* *mp* *mp* *f* (plus 12 pitons)

mp *f* *mp* *f* *mp* *f*

p sub *f* *p sub* *f* *p*

vibrato d'amplitude

pp *mf* *pp* *mf* *f*

Tempo $\text{♩} \approx 40$

p *espressivo molto*

Senza tempo
(glissando assez lent avec la 1^e et la 3^e cordes)

p

$\bullet = 132 / 144$

mp *sfz sordé*

p sordé

f *mp* *f sordé*

sin. *Accel. poco a poco*

Senza tempo
Flage ad lib

ff