

a Michele Libraio

La carina

Valse lente

Roland Dyens

Tempo rubato, sempre ♩ = 69

M) Sauf indication de signe d'arpège tous les accords ou doubles notes rencontrés ici seront plaqués.

J) Ne pas maintenir la note au-delà de la durée requise.

D) Soulever le doigt à la verticale et au tout dernier moment afin d'éviter tout *squeak* (prononcer *scoiic*) sur la corde grave (*squeak* : terme utilisé par les guitaristes anglophones signifiant crissement, bruit parasite en l'occurrence).

N) Note jouée apoyando (butée) mais pas nécessairement forte ni accentuée.

E) Afin d'éviter tout *squeak*, vous veillerez à ne pas effleurer de corde grave au cours du déplacement qui vient.

L) Liaison technique facultative.

M) Except when specified with an arpeggio sign, all chords or double notes are to be plucked together.

J) Do not let the note ring beyond the required duration.

D) Lift the finger vertically at the very last moment to avoid any squeaks on the low string.

N) Note played with a rest stroke, but not necessarily forte, nor accentuated.

E) In order to avoid any squeaks, make sure not to touch the low string during the coming position shift.

L) Optional technical slur.