

Ceci n'est pas une balle

Matthieu BENIGNO, Alexandre ESPERET, Antoine NOYER

Arrivée de la balle : suivre du regard la balle
qui va de jardin à cour.

*Arrival of the ball. Follow the ball moving
towards stage left with the gaze*

La regarder rebondir et aller ensuite la chercher
quelque part sur scène ou dans le public.

*Watch the ball bounce afterwards go and pick it up
from any place on stage or in the audience*

Bande

Revenir en cachant la balle dans son dos et la
montrer au public.

*Come back in position hiding the ball behind
the back and then show it to the audience.*

Presser la balle dans sa main deux fois

Squeeze the ball in the hand two times.

Bande

"et... ta - dam!"

Bande

mf f ff

Rattraper la balle sans la regarder

Catch the ball without looking at it.

Bande

"Whaou !"