



Accentua bene la prima nota in battute di ogni quartina.

23/2

ROCK AND ROLL (U.S.A.)

Musical notation for Rock and Roll (U.S.A.) in 4/4 time. The notation consists of six staves with various chords and rhythmic markings.

Staff 1: MI7, LA7

Staff 2: MI7, SI7, LA7, MI7

Staff 3: SI7, MI7

Staff 4: LA7

Staff 5: MI7, LA7, FA#7, SI7

Staff 6: MI

D.C. al segno poi Coda



Torna a pagina 21 e prova a risuonare la DANZA AMERICANA utilizzando il SI7 con il barré e scalando solo il 4° dito nel passaggio LA/SI7.

52/1

DANZA AMERICANA (U.S.A.)

43/2

STUDIO BRILLANTE
(Italia)



Anche in questo brano continua a smorzare le corde.

RE LA7 RE SOL

LA7 RE LA7

RE LA7 RE LA7

RE MI7 LA MI7 LA

RE LA7 RE LA7 RE

Fai attenzione a questo tempo composto.

63/1

QUADRIGLIA
(Italia)



LA MI7 LA

MI7 LA

MI7 LA MI7 LA

MI7 LA MI7 LA

Fine

D.C. al Fine