to Daniel Acsadi and the Boston Classical Guitar Society

4 MOODS & CODA

Roland Dyens

Ampio, un po' declamato ♩=50

I

solo

mf deciso

mf

II

H)
solo

mp

p eco

III

H)
solo

⑥ = Ré

mp

p eco

IV

⑥ = Do

4

rit. poco

mp

a tempo

unis. 7— 12— 7

⑥ ⑤ *l.v.*

mp < *mf*

sim.

mp < *mf*

K)
un altro

unis.
12— *l.v.* 7

mp *mf* ⑤

sim. 7

mp *mf* ④

K)
un altro

p

mp

unis.

mf

l.v.

sfz
pesante

H)
div.

8 26
5

p

12

p *dolce*

8 m.d.
24

12

mf *sfz*

© 2014 LES PRODUCTIONS D'OZ
Tous droits réservés (SOCAN)