

The Fiddler

(from *5 Characteristic Impressions*, Op.103)

Jean Sibelius

Con moto

mf

con f

p

mp

mf

mp

5 Morceaux romantiques, Op.101

I. Romance

Jean Sibelius

Poco con moto

mf

p

mf

Symphony No.5, Op.82

(Finale)

Jean Sibelius

Allegro molto

f *mf* *p* *con grazia (sempre leggero)*