

à Thierry Barbé

# SHAMAL

pour contrebasse et piano

Alexandre OUZOUNOFF

**Allegretto** ♩ = 60-65

Contrebasse

Piano

3

6

9

*sf*

14

nd poco NV V

*ppp* *p*

*f* *ppp* *poco f*

15

NV

*f* *pp* *fff* *f* *pp*

*mf* *ff* *fff*

16

Fa. N. V

*f* *pp* *f* *pp* *f* *pp* *f* *pp*

17

*p* *mf* *f*

*pp* *pp*

8<sup>va</sup>