

# EFFETS MER

Laurent Méneret

clapotis d'eau ad libitum en intro,  
puis sur **A**, **B**, **G** et **H**  
water swash sounds ad lib. in intro,  
then on **A**, **B**, **G** and **H**

**A** **Espressivo**  $\text{♩} = 60$   
*comme un bruissement / like a rustle*

7

\* trombone sur corde ③, face à la rosace / paperclip on string ③, in front of the rosette

\*\* brosser les cordes au-dessus du sillet / rub the strings beyond the nut