

PELLÉAS ET MÉLISANDE

Musique de scène pour le drame de Maurice Maeterlinck

Orchestration de Charles KOEHLIN (1898)

N° 1 Prélude

Gabriel FAURÉ
Op. 80

Andante molto moderato

2 Flûtes

1 Hautbois

2 Clarinettes en La

1 Basson

2 Cors en Fa

2 Trompettes en Fa

Timbales

Harpe

Andante molto moderato

Violons I

Violons II

Altos

Violoncelles

Contrebasses

p

pp dolcissimo

p

pp

p

pp dolcissimo

p

pp

pizz. div.

pp