

dédié à mon père

SIX ESQUISSES

pour alto seul

Paul COLLIN

Notice :

st : *sal tute* / po : position ordinaire

fint. : *fissando* / nat. : jeu naturel

♬ : point d'arrêt court / ♪ : point d'arrêt long

I

Lent (à la ♩) ($\text{♩} = 44$)

p *pp* rubato

p *mp* rubato

ppp *mp* *p* a tempo rit. all. poco

II

Allant
senza col arco

ppp *senza col arco*

STACO
 (avec soutien)

III

Rapide

mf *accrescendo (à la tibia)* (segue)

* Les altérations de l'armure concernent uniquement les hauteurs désignées : Fa# 4^e interligne et Do# 3^e ligne.

IV

Allant
joué naturel

mp

V

Très Lent (à la ♩) (♩ = 48)

mp

en ardoeur

mp

mf

en calme

f

VI

Animé

mf

ff

mp

p