

Dédié à Raphaël Bruger

CONCERTO "LES DRAGONS"

pour hautbois avec accompagnement de piano

Durée : 4' 15"

Niveau : 4e année,
fin du 1er cycle

Claude-Henry JOUBERT

Il y a parfois des paroles écrites sous la partie de hautbois. Qu'en faire ?

Ce que l'on veut !

Les dire, les chanter, les faire dire, les écrire sur un tableau, les mimer, les ignorer...

Tempo de dragon allègre...

Des trompettes

Hautbois

Piano

f

f

5 Une très étonnante procession !

mf

mp

9 Un long et redoutable défilé de... dragons !

f

f

Le premier : "El Drac", dragon catalan

13

p

p

17

Le deuxième à l'air très aimé !

21

"L'a - do - ré!" "L'a - do - ré!"

mp *mf* *p*

C'est Fu-zang-long, dragon chinois

25

mf

mp

29

33

37 **Le troisième : la Tarasque, dragon provençal**

41

45

f

Le quatrième : Nussy, dragon écossais

49

f

mf

52

55

57

Mais où vont tous ces dragons ?

60

Ils vont au C.I.D. : Congrès International des Dragons

64

Au cours de ce congrès sera désigné "le plus méchant dragon du monde" !

68

"Je suis mé - chant! Ô, je

Etc.