



Molenaar Edition

# Drie Opwekkingsliederen

Henk Ummels

# B

Fanfare Band  
02.3448.07.0  
08:00

Colofon

## Molenaar Edition BV

Samsongweg 104-106  
NL 1521 RM Wormerveer  
the Netherlands  
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59  
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91  
Email: office@molenaar.com  
Website: www.molenaar.com



© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

## Drie Opwekkingsliederen

arr: Henk Ummels



**MOLENAAR**  
Copyright Molenaar Edition BV, Wormerveer

No Part of this book may be produced in any form of print, photoprint, microfilm or any other means without written permission of the publisher. Lending, hiring prohibited

Full Score  
01.3448.07  
**Mini Score**

## Drie Opwekkingsliederen

arr: Henk Ummels

01.3448.07

- 1 Full Score
- 1 Koor
- 2 Flute
- 1 Oboe
- 4 Alto Saxophone
- 1 Cornet Eb
- 1 Horn I F
- 1 Bas Bb (BC)
- 1 Bas Eb (BC)
- 1 Tuba C
- 1 Percussion I
- 1 Percussion II
- 1 Drums
- 1 Timpani
- 5 Part 1 in Bb
- 1 Part 1 in Eb
- 5 Part 2 in Bb
- 5 Part 3 in Bb (TC)
- 2 Part 3 in Eb (TC)
- 3 Part 4 in Bb (TC)
- 2 Part 4 in C (BC)
- 2 Part 4 in Eb (TC)
- 2 Part 4 in Bb (BC)
- 1 Part 4 in F
- 2 Part 5 in Bb (BC)
- 3 Part 5 in Bb (TC)
- 2 Part 5 in C (BC)
- 2 Part 6 in Bb (TC)
- 2 Part 6 in Eb (TC)

Mini Score - Mini Score - Mini Score  
**Mini Score**

Full Score in C

## Drie Opwekkingsliederen

Lied 167: Samen in de Naam van Jezus



Arr. Henk Ummels

voorspel/tussenspel  $\text{♩} = 100$   
1st time only

Voices

Part I  
Flute, Oboe, 1st Clarinet, Soprano Saxophone  
1st Flugelhorn, Trumpet  
Cornet, Clarinet in Eb, Alto Saxophone (opt.)

Part II  
2nd Clarinet  
2nd Flugelhorn, Trumpet  
Alto Saxophone (opt.)

Part III  
3rd Clarinet  
3rd Flugelhorn, Trumpet  
1st Alto Saxophone  
1st Horn

Part IV  
2nd Alto Saxophone  
1st Tenor Saxophone  
1st Trombone  
1st Baritone, Euphonium  
2nd Horn, Alto Clarinet, English Horn

Part V  
2nd Tenor Saxophone  
2nd Trombone  
2nd Baritone, Euphonium  
Bassoon

Part VI  
Bass Tuba  
Baritone Saxophone  
Bass Clarinet

Drum Set  
f 2nd time only!  
Bb - F

Timpani  
f 2nd time only!

Tambourine  
f 2nd time only!

Percussion

Mini Score - Mini Score - Mini Score  
**Mini Score**

Samen in de naam van Jezus. Text and Music: Charles Groot © Unisong Music (adm. at Smallstonemediasongs.com). All rights reserved. Used by permission. Dank U voor deze Nieuwe Morgen. Text and Music: Molting Schneider. Original Title: Danke für diesen guten morgen, Martin Gotthard Schneider. Prijs hem, prijst hem. Text and Music: F.J. Crosby/C.G. Allen. © Unisong Music (adm. at Smallstonemediasongs.com) All rights reserved. Used by permission. © 2016 Molenaar Edition B.V., Wormerveer, the Netherlands. No part of this publication may be reproduced in any form of print, photoprint, film or any other means without written permission of the publisher

5 **lied**

Voices  
Sa - men in de naam van Je - zus, hef - fen wij een lof - lied aan.  
Heel de we - reld moet het we - ten, dat God niet ver - an - derd is.

Part I

Part II

Part III *ad lib Alto Sax solo*  
*mf*

Part IV *ad lib Tenor Sax solo*  
*mf*

Part V *small group*  
*mf*

Part VI *one*  
*mf*

Dr. *mf*

Timp. *mf*

Tamb. *mf play 1st time*

Perc. *S.C.*  
*mf*



01.3448.07

9

Voices  
Want de geest spreekt al - le ta - len, en doet ons el - kaar ver - staan.  
En zijn lief - de als een licht - straal, door - dringt in de dui - ter - nis.

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr. 4

Timp.

Tamb.

Perc.



01.3448.07

13

Voices  
Sa - men bid - den, sa - men zoe - ken, naar het plan van on - ze Heer.  
D'weg van god is niet te ke - ren, om - dat hij er o - ver waakt.

Part I *mf*

Part II *mf*

Part III *all*

Part IV *all*

Part V *all*

Part VI *all*

Dr. 8

Timp.

Tamb.

Perc.



01.3448.07

17

Voices  
Sa - men zi - ngen en ge - tui - gen, sa - men le - ven tot zijn ge -  
En de geest ver - breekt de gren - zen, die door men - sen zijn ge -

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr. 12

Timp.

Tamb.

Perc.



01.3448.07

21 tussenspel/modulatie

Voices *maakt.*

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr. *B♭ to C/F to G*

Timp.

Tamb.

Perc.

01.3448.07

25 lied

Voices *Prijs de Heer de weg is o - pen, naar de va - der naar el - kaar.*

Part I

Part II

Part III *mf*

Part IV *f mf*

Part V *f mf*

Part VI *f mf*

Dr. *mf*

Timp. *f*

Tamb. *mf*

Perc. *f*

01.3448.07

29

Voices *Je - zus Chris - tus tri - om - fa - tor, mijn ver - los - ser, mid - de - laar.*

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr. *4*

Timp.

Tamb.

Perc.

01.3448.07

33

Voices *Va - der met ge - he - ven han - den, breng ik u mijn dank en eer.*

Part I *mf*

Part II *mf*

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr. *8*

Timp.

Tamb.

Perc.

01.3448.07

37

Voices

T'is uw geest die mij doet zeg - gen, Je - zus Chris - tus is de Heer.

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr. 12

Timp.

Tamb.

Perc.

01.3448.07

41 *naspeel* *rit.*

Voices

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr.

Timp.

Tamb.

Perc.

01.3448.07

Lied 218: Dank U voor deze Nieuwe Morgen

45 *voorspel*  $\text{♩} = 110$

Voices

Part I

Part II

Part III *lead*

Part IV

Part V

Part VI

Dr. *mf* *Fill*

Timp. *B♭ - E♭* *mf*

Tamb. *mf*

Glock. *Glockenspiel*

01.3448.07

49 *lied (ad lib 3 coupletten)*

Voices

Dank U voor de-ze nieu - we mor - gen, dank U voor el - ke nieu - we dag.  
 Dank U voor al - le goe - de vrien - den, dank U o God voor al wat leeft.  
 Dank U voor al - le bloe - men geu - ren, dank U voor ie - der klein ge - luk.

Part I

Part II

Part III *1st time only Alto sax ad lib*

Part IV *1st time only Tenor sax ad lib*

Part V *1st time small group ad lib*

Part VI *1st time one ad lib*

Dr.

Timp.

Tamb.

Glock.

01.3448.07

Voices

Dank U dat ik met al mijn zor - gen bij U ko - men mag.  
 Dank U voor wat ik niet ver - dien - de: Dat U mij ver - geeft.  
 Dank U voor al - le hel - d're kleu - ren, dank U voor mu - ziek.

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr. 4 Fill

Timp.

Tamb.

Glock.

tussenspel/modulatie

Voices

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr. mf

Timp. mf

Tamb. mf

Glock.

lied (ad lib 3 coupletten)

Voices

Dank U dat U in moei - lijk - he - den, dank U dat U in pijn en strijd,  
 Dank U dat U hebt wil - len spre - ken, dat U U hoort een ie - ders taal.  
 Dank U dat ons uw woord be - waar - de, dank U dat U uw Geest ons geeft.

2nd time only

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr. mf

Timp. (2nd time only) B♭ to C/E♭ to F

Tamb. mf

Glock. mf

Voices

dank U dat U in al - le tijd - den toch steeds bij ons zijt,  
 Dank U dat U het brood wilt bre - ken met ons al - le - maal.  
 Dank U dat ie - der mens op aar - de van uw lief - de leeft.

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr. 4 Fill

Timp.

Tamb.

Glock.

Voices

Dank U uw lief-de kent geen gren - zen, dank U dat ik nu weet daar-van.

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr.

Timp.

Tamb.

Glock.

Voices

Dan U o God, ik wil U dan-ken dat ik dan-ken kan!

rit. . . . .

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr.

Timp.

Tamb.

Glock.

Lied 442: Prijst Hem, Prijst Hem

Voices

$\text{♩} = 70$  Voorspel

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr.

Timp.

Tamb.

Perc.

*C to Bb/F to Eb*

Voices

Prijst Hem, Prijst Hem, Je - zus de mach-ti - ge Red - der.

*cue part II*

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr.

Timp.

Tamb.

Perc.

Voices  
Roemt zijn lief - de, eeu - wig en we - reld - wijd.  
Om ons dwa - len, droeg Hij een door - nen kroon.

Part I  
Part II  
Part III  
Part IV  
Part V  
Part VI

Dr.  
Timp.  
Tamb.  
Perc.

01.3448.07

Voices  
Kroont Hem, kroont Hem, e - nge - len, vol van zijn glo - rie.  
On - ze hoop, van wie wij ver - los - sing ver - wach - ten,

Part I  
Part II  
Part III  
Part IV  
Part V  
Part VI

Dr.  
Timp.  
Tamb.  
Perc.

01.3448.07

Voices  
Brengt Hem hul - de, ster - kte en heer - lijk - heid.  
Kroont Hem, kroont Hem, Je - zus, de Men - sen - zoon.

Part I  
Part II  
Part III  
Part IV  
Part V  
Part VI

Dr.  
Timp.  
Tamb.  
Perc.

01.3448.07

Voices  
Als een her - der, draagt Hij ons in zijn ar - men,  
Als een of - fer - lam, heeft Hij de schuld ge - dra - gen.

Part I  
Part II  
Part III  
Part IV  
Part V  
Part VI

Dr.  
Timp.  
Tamb.  
Perc.

01.3448.07

Voices  
 waar hij ons barm - har - tig zijn lief - de geeft.  
 Wat een lief - de, dat Hij ons le - ven geeft.

Part I  
 Part II  
 Part III  
 Part IV  
 Part V  
 Part VI

Dr.  
 Timp.  
 Tamb.  
 Perc.

01.3448.07

Voices  
 Prijst Hem, Prijst Hem, om zijn ge-wel-di-ge groot - heid. Prijst Hem,

Part I  
 Part II  
 Part III  
 Part IV  
 Part V  
 Part VI

Dr.  
 Timp.  
 Tamb.  
 Perc.

01.3448.07

Voices  
 1. Prijst Hem, al - les wat a - dem heeft.

Part I  
 Part II  
 Part III  
 Part IV  
 Part V  
 Part VI

Dr.  
 Timp.  
 Tamb.  
 Perc.

01.3448.07

Voices  
 heeft. 2. Tussenspel/modulatie Lied  
 Prijst Hem, Prijst Hem, Je-zus de mach-ti-ge

Part I  
 Part II  
 Part III  
 Part IV  
 Part V  
 Part VI

Dr.  
 Timp.  
 Tamb.  
 Perc.

01.3448.07



Voices Red - der. Laat de he - mel ju-be-len tot Zijn eer.

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr.

Timp.

Tamb.

Perc.

01.3448.07

Voices Je - zus, Ko - ning, Hij zal voor eeu-wig re - ge - ren.

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr.

Timp.

Tamb.

Perc.

01.3448.07

Voices Kroont Hem, kroont Hem, Prie-ster, pro-fee't en Heer.

Part I

Part II

Part III

Part IV

Part V

Part VI

Dr.

Timp.

Tamb.

Perc.

01.3448.07

Voices Als Hij we - der-komt, schit-te-rend in zijn glo - rie,

Part I *mp*

Part II *mp*

Part III *mp*

Part IV *mp*

Part V *mp*

Part VI *mp*

Dr. *mp*

Timp. *mp*

Tamb. *mp*

Perc.

01.3448.07

138 rit. . . . .

Voices  
 buigt zich voor Hem al wat op aar - de leeft.

Part I  
 Part II  
 Part III  
 Part IV  
 Part V  
 Part VI

Dr.  
 Timp.  
 Tamb.  
 Perc.

01.3448.07

142 a tempo

Voices  
 Prijst Hem, Prijst Hem, om zijn ge-wel-di-ge groot - heid. Prijst Hem,

Part I  
 Part II  
 Part III  
 Part IV  
 Part V  
 Part VI

Dr.  
 Timp.  
 Tamb.  
 Perc.

01.3448.07

147 2nd time: molto rall. 1. 2. in 6

Voices  
 Prijst Hem, al - les wat a - dem heeft. heeft.

Part I  
 Part II  
 Part III  
 Part IV  
 Part V  
 Part VI

Dr.  
 Timp.  
 Tamb.  
 Perc.

01.3448.07