

Collection Giocarpa

II - Pour un tombeau sans nom

Claude DEBUSSY

Arrangement Elisabeth Colard

Triste et lent (♩ = 60) Mesuré

Harpe I
secorder en ré ♮ grave

p

pp lointain

Triste et lent (♩ = 60) Mesuré

Harpe II
secorder en ré ♮ grave

p

pp lointain

Cédez ----- // Mesuré

p sans rigueur

pp

Cédez ----- // Mesuré

pp

p

pp

pp

pp sempre