

à Cecilia Brewer

LYRIC INTERLUDE

A study in Pastoral style

pour Cor anglais (ou Flûte ou Clarinette ou Alto) et Piano

Durée : 8 min.

Nicolas BACRI

2008 / rev. 2010

Adagio con molto espressione

sub.

COR ANGLAIS
(sans rebec)

PIANO

Adagio con molto espressione

p. esp.

mf. esp.

esp.

p

p. esp.