

Niveau : Cycle II
Durée : 2'10" circa

Hava Nagila

(Chanson folklorique)

pour instruments à vent (5 voix) et percussions

Conducteur en Ut

Arrgt : Jérôme NAULAIS

Allegro ♩ = 120

The musical score is arranged in two systems. The first system includes five wind parts (Partie 1 to 5), a drum set (Batterie), a bass drum (Tambour de basque), a glockenspiel (Glockenspiel), and a vibraphone (Xylophone Vibraphone). The second system includes five wind parts (Part. 1 to 5), a drum set (Batt.), a bass drum (T. de B.), a glockenspiel (Glock.), and a vibraphone (Xyl. Vib.). The score is in 4/4 time, key of B-flat major, and starts with a forte (f) dynamic. A rehearsal mark 'A' is placed above the fifth measure of the second system. The vibraphone part includes a 'Vibra.' marking.

Copyright © by Editions Soldano.2017.ES2243

5 bis, rue Fertile Plaine, 93330 Neuilly-sur-Marne. FRANCE.

All rights reserved. Duplication interdite.

« La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon »
(articles 335-2 et suivants du Code de La Propriété Intellectuelle)



Hava Nagila

11

Part. 1

Part. 2

Part. 3

Part. 4

Part. 5

Batt.

T. de B.

Glock.

Xyl.
Vib.

16

Part. 1

Part. 2

Part. 3

Part. 4

Part. 5

Batt.

T. de B.

Glock.

Xyl.
Vib.

mf

mf

mf

mf

f

mf

Hava Nagila

21

Part. 1

Part. 2

Part. 3

Part. 4

Part. 5

Batt.

T. de B.

Glock.

Xyl. Vib.

B Mème T°

25

Part. 1

Part. 2

Part. 3

Part. 4

Part. 5

Batt.

T. de B.

Glock.

Xyl. Vib.