

LA CATHÉDRALE ENGLOUTIE

extrait des Préludes

Transcription à 4 mains

par LÉON BEQUEN

CLAUDE DEBUSSY

SECONDA

Profondément calme (dans une brume doucement sonore)

PIANO *pp*

Doux et fluide

pp *pp (sans nuances)*

Peu à peu sortant de la brume
sempre pp *p marqué* *pp*