

à Sylvie Beltrando

3 ETUDES

pour la grande harpe

Gilles CARRÉ
1999

Etude I *

♩ = 60

Librement

♩ = 60

son xyle

son xyle

Ré † Sol †
La †

Si † Do †
Mi † Fa †

f *p* *pp*

pp (single)

mf *mf*

Librement

f *p* *f* *mf* La †

avec le vent plus fluide

♩ = 60

Ré †

La † (single) Ré †

son xyle

Libre, animé *plus vif*

cresc. *rit.* *Calmé*

p subito *ff* *trouiller le Sol †* *mf*