

LIED

pour cor avec accompagnement de piano

Gaston CARRAUD

Restitution : Pascal Proust

Allegretto (♩ ou ♩. = 72) *très librement*

Cor en Fa

f *alerte et léger*

Piano

poco rit. *très expressif et très lent* **un peu moins ralenti** (♩ = 63)

p *bouché* *misterioso* *pp* *p*

ouvert *mf* *intense et douloureux* *p*

mf

rall. ----- a Tempo (♩ = 63)

14

p dolce *poco a poco cresc.*

pp *p*

18

mf *mf* *p*

8va

22

rall. ----- Adagio (♩ = 52)

p *léger* *p*

27

molto sost. e legato *p dolce* *p legato*

Allegretto (♩ = 76)

58

p léger

61

64

sans rigueur

sempre p

poco a poco cresc.

67

cédez -----