



Diese Melodie spielt zuerst der Storch,  
dann der Floh und zuletzt die Schlange:



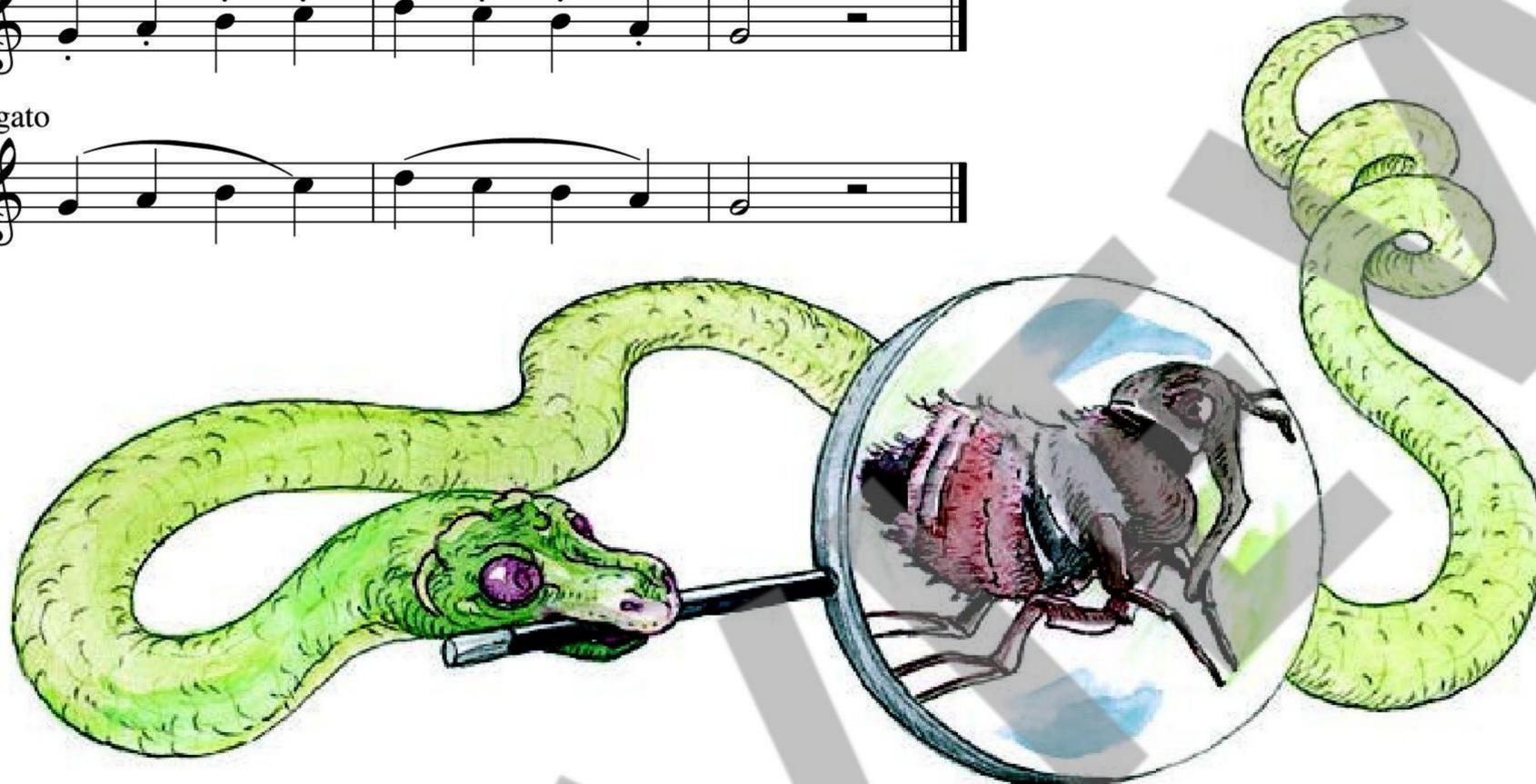
staccato



legato



Diese verschiedenen Arten,  
auf unserer Flöte zu  
„sprechen“, nennt man  
Artikulation.



### Schlange und Floh

G. H.



Finde bei den folgenden Liedern passende Artikulationsweisen und trage sie dann in die Noten ein.

## Fing mir eine Mücke heut

Kanon aus Ungarn

4 Musical score for 'Fing mir eine Mücke heut' in 2/4 time, key of B-flat. It consists of three staves of music with lyrics. The first staff has two first endings (1. and 2.) marked above it. The lyrics are: 'Fing mir ei - ne Mü - cke heut, grö - ßer als ein Pferd wohl; ließ das Fett, das Fett ihr aus, 's war ein gan - zes Fass voll! Wer dies glaubt, ein E - sel ist, grö - ßer als ein Pferd wohl, wer dies glaubt, ein E - sel ist, grö - ßer als ein Pferd wohl.'

Textübertragung: Hedwig Lüdeke  
aus: Béla Bartók: Das ungarische Volkslied (1925), Bartók-Stiftung

## Horch, was kommt von draußen rein

5 Musical score for 'Horch, was kommt von draußen rein' in 2/4 time, key of B-flat. It consists of four staves of music with lyrics. The first staff has a first ending (1.) marked above it. The lyrics are: 'Horch, was kommt von drau - ßen rein? Ho - la - hi, hol - la - ho! Wird wohl mein Feins - lieb - chen sein, hol - la hi - a - ho! Geht vor - bei und schaut nicht rein? Ho - la - hi, hol - la - ho! Wird's wohl nicht ge - we - sen sein, hol - la - hi - a - ho!'

Dieser Takt 1. wird bei der Wiederholung übersprungen.

Es geht weiter bei 2.