

CONCERTO "L'ÉCOUVILLON"

Variations pour flûte avec l'accompagnement d'un piano (et d'un parent d'élève !)

Durée : 3'30"

dédiées à Delphine Paquin

Niveau : fin du 1er cycle

Claude-Henry JOUBERT

Que faire des didascalies et des paroles parfois écrites sous la portée ?

Ce que l'on veut : les dire, les faire dire, les chanter, les communiquer, les annoncer, les négliger, les oublier, les bazarder...

Leçon de flûte ♩ = 102

Flûte *mf*

Piano *mf*

5

"Il faut acheter un écouvillon" dit le professeur de flûte.

9 *f* Un é - cou - vil - lon! Un é - cou - vil - lon! Un é - cou - vil - lon!

f

13

CONCERTO "L'ÉCOUVILLON"

Le papa de l'élève est étonné car un écouvillon est "une brosse destinée à nettoyer un canon !"

17

f Vraiment très militaire

21

Nouvelle leçon de flûte

24

f

27

Le professeur renouvelle sa demande

30

Un é - cou - vil - lon! Un é - cou - vil - lon!

Tempo déconfit ♩ = 80

Le papa est désemparé, déconcerté, désorienté, décontenancé...

33

p Un é - vou - vil - lon, c'est quoi?

37

Tempo primo ♩ = 102

Mais, lui dit-on, un écouvillon est "un linge attaché à un bâton utile pour nettoyer le four du boulanger"

41

mf Des p'tits pains au cho - co - lat, Des p'tits pains au cho - co - lat...

43

Des chou - quettes et des crois - sants, Du pain bis et du pain blanc...

45

Le papa ne comprend toujours pas !

pp

Hélas, il apprend qu'un écouvillon sert à nettoyer les bouteilles !

49

f Com - pa - gons de la Ta - ble ron - de, Goû - tons voir si le vin est

mf

Il est furieux : "Kék sék sa ? Savapa spacé komsa !" mugit-il

52

bon! , *f*

f