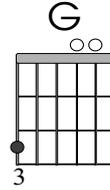
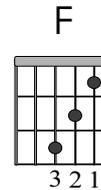
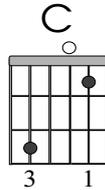


LIEBEGLEITUNG IN C-DUR MIT DEN STUFEN I - IV - V



Zum Tanze, da geht ein Mädel

♩ = 80



Volkslied

A15

8

C F G

Zum Tan - ze, da geht ein Mä - del mit gül - de - nem

4

C F G

Band. Zum Tan - ze, da geht ein Mä - del mit gül - de - nem

8

C G C G

Band. Das schlingt sie dem Bur - schen ganz fest um die

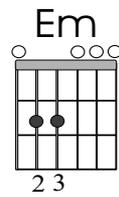
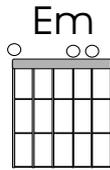
12

C G C G C

Hand. Das schlingt sie dem Bur - schen ganz fest um die Hand.

Detailed description: This block contains the musical score for the song 'Zum Tanze, da geht ein Mädel'. It is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The score is divided into four systems, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The guitar part uses a simple chord progression of C, F, and G. The lyrics are: 'Zum Tanze, da geht ein Mädel mit goldenem Band. Zum Tanze, da geht ein Mädel mit goldenem Band. Das schlingt sie dem Burtschen ganz fest um die Hand. Das schlingt sie dem Burtschen ganz fest um die Hand.' The tempo is marked as quarter note = 80. A CD icon with the number 10 is also present.

DIE TONART E-MOLL



Tonleiter E-Moll



Shalom chaverim - Kanon ♩ = 80 14

Traditional

1. Em 2. 3. 4.

Sha - lom cha-verim, sha - lom cha - verim, sha - lom, sha - lom. Le

A7 i m a m i a i m a m i a

Begleitvariation

a m i a m i a m i a m i

5 hit - ra - ot, le hit - ra - ot, sha - lom, sha - lom.

i m a m i a i m a i m i

a m i

Der Kanon beginnt bei der ersten Wiederholung und wird dreimal gespielt. Die Begleitung wechselt zur Variation. Die Zahlen geben den Einsatz, die Buchstaben das Ende der vier Stimmen an.

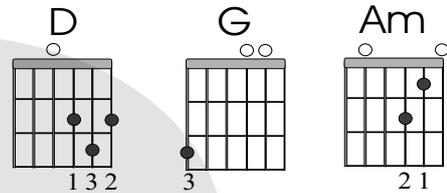
* ↑ = schnelles Durchstreichen der sechs Saiten mit p, i oder m und a (rasgueado).

DER PUNKTIERTE RHYTHMUS

Übung

	1. Taktschlag	2. Taktschlag	3. Taktschlag	4. Taktschlag
Spieler:				
Fuß:				
Zähle:	1 e und die	2 e und die	3 e und die	4

Bei der Hinführung zu diesem Rhythmus können im langsamen Tempo die Sechzehntelnoten zur Orientierung dienen. Bei schnelleren Tempi hilft die Vorstellung von lang - kurz (— •).



Yellow Submarine = 112

J. Lennon/P. McCartney

8 In the town where I was born lived a man who sailed to sea, green, and he told us of his life waves in the land of sub-marine, yel-low sub-marine.

8 -rines. So we rine. We all live in a yel-low sub-marine, We all live in a yel-low sub-marine,

4 sea, green, and he told us of his life waves in the land of sub-marine, yel-low sub-marine.

8 -rines. So we rine. We all live in a yel-low sub-marine, We all live in a yel-low sub-marine,