



**NOUVEAUTE  
AUX PRESSES  
D'ILE-DE-  
FRANCE**

- Jouer à la guitare de manière simple et efficace
- Découvrir clés et astuces pour progresser sans blocage
- Faire chanter un groupe
- Construire une animation musicale
- Composer une chanson
- Créer ses instruments de musique
- 48 chants avec accords

## La méthode Diapason Guitare et animation musicale



Des dessins originaux détaillant les positions des doigts sur les cordes

Vous ne savez pas jouer de la guitare, mais vous avez envie d'apprendre ? Vous connaissez les bases, mais vous voulez aller plus loin ? Vous aimeriez faire chanter un groupe ou savoir mener une animation musicale ? **La méthode Diapason** est faite pour vous.

**GUITARE.** Apprenez à jouer de la guitare de manière simple et efficace. Laissez-vous guider vers l'essentiel et découvrez clés et astuces pour progresser sans blocage. Après quelques pages, vous serez prêt à accompagner vos premières chansons.

**ANIMATION MUSICALE.** Découvrez des principes d'animation simples qui vous permettront d'égayer une activité avec un groupe de jeunes ou une soirée entre amis. Faire chanter un groupe, composer une chanson, créer vos instruments de musique... n'aura plus aucun secret pour vous.

**RECUEIL DE CHANTS.** Entraînez-vous avec des chants incontournables avec paroles et accords sur l'ensemble des textes, classés selon leur niveau de difficulté.

Pour s'amuser, apprendre et animer, rien de tel qu'un Diapason, une guitare et... **La méthode Diapason** à portée de main !

### LES AUTEURS

Diplômé de la Music Academy International de Nancy, **CYRIL GRIMBERT** est professeur de musique, guitariste et compositeur. Riche d'une expérience d'éducateur et d'encadrement, notamment chez les Scouts et Guides de France, Cyril Grimbert construit ses cours de guitare autour d'un principe simple : apprendre en s'amusant tout en progressant sérieusement.

Enseignant et chercheur en mathématiques appliquées, **PAUL FERRAND** est passionné par la musique. « Toute occasion est bonne à prendre pour sortir une guitare et chanter en groupe » : leitmotiv qu'il développe dans ses engagements bénévoles comme directeur de séjours et de formation chez les Scouts et Guides de France et divers organismes de jeunesse.

### SOMMAIRE

#### Partie I. JOUER DE LA GUITARE. APPRENDRE LES BASES

Jouer une première note  
Accorder sa guitare  
Gratter les cordes  
Les accords de base  
Enchaîner des accords  
Principe du battement  
Première chanson

#### Partie II. JOUER DE LA GUITARE. TECHNIQUES AVANCEES

Battelements avancés  
Notes sur le manche  
Les accords avancés  
Utiliser un capodastre  
Arpèges / Pincés / Pompes

#### Partie III. ANIMATION MUSICALE

Chanter  
Percussions corporelles  
Créer ses instruments  
Petits jeux musicaux  
Veillées et spectacles  
Composer une chanson

#### Partie IV. RECUEIL DE CHANSONS

48 chants avec accords, façon Diapason

*La méthode Diapason.*

*Guitare et animation musicale*  
Cyril Grimbert, Paul Ferrand  
15 x 21 cm, 160 pages - 19 € TTC  
ISBN : 978-2-7088-8177-8

