



TEST 5

- ① In der Musikgeschichte ist „Klassik“ die Epoche von ca. _____.
- ② Nenne die drei berühmten Komponisten der Wiener Klassik:
_____ und _____.
- ③ Welche Musikformen spielten in der Klassik eine wichtige Rolle?
Mehrere Antworten sind möglich.
- | | |
|--------------------|--------------------|
| a) Fuge | e) Sinfonie |
| b) Sonate | f) Streichquartett |
| c) Kantate | g) Suite |
| d) Concerto grosso | h) Solokonzert |
- ④ Wie viele Sinfonien hat Beethoven komponiert?
- a) 104
b) 9
c) über 50
- ⑤ Welche Verzierung besteht aus dem einmaligen Wechsel zwischen der Hauptnote und oberer Sekunde? _____
- ⑥ Ordne die Werke den Komponisten zu:
- | | | |
|----------------------------------|-------|----------------------|
| a) Die Zauberflöte | _____ | K2 |
| b) Fidelio | _____ | |
| c) Abschiedssinfonie | _____ | K1) J. Haydn |
| d) Eine kleine Nachtmusik | _____ | |
| e) Kaiserquartett | _____ | K2) W. A. Mozart |
| f) Eroica-Sinfonie | _____ | |
| g) Mondscheinsonate | _____ | K3) L. van Beethoven |
| h) Jupiter-Sinfonie | _____ | |
| i) Die Hochzeit des Figaro | _____ | |
| j) Für Elise | _____ | |
| k) Die Jahreszeiten | _____ | |
| l) Sinfonie mit dem Paukenschlag | _____ | |
- ⑦ In der Klassik spielt die Sonate eine bedeutende Rolle. Der erste Satz ist meist durch die sogenannte _____ geprägt und besteht aus:
_____.



KLAVIERKONZERT

C-Dur KV 467, Thema aus dem 2. Satz

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Arr.: Hans-Günter Heumann

Andante ♩ = 66

The musical score is arranged in five systems, each with a treble and bass clef staff. The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 66 beats per minute. The key signature is one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as notes, rests, dynamics (p, fp), articulation marks, and fingerings. The bass clef staff features a prominent accompaniment of eighth-note chords, while the treble clef staff contains the main melodic line with various ornaments and phrasing.

© 2002 Schott Musik International, Mainz

Konzert

Das Konzert ist ein mehrsätziges Werk für Solo-instrument(e) mit Orchester. Seit dem 18. Jahrhundert gibt es Konzerte z. B. für Klavier, Violine oder Flöte.

Two short musical excerpts are shown. The top one is a treble clef staff with a sequence of eighth notes, grouped in threes and fives. The bottom one is a treble clef staff with a sequence of eighth notes, grouped in ones and twos.