

Tableau de bord



Avec ce sommaire et les cases à cocher, tu pourras connaître ta progression et savoir ce qui a été étudié.



Leçon n° 1

- Les différentes parties de la guitare - Pages 6 à 8
- Exercices et devinettes - Page 9

Leçon n° 2

- Comment tenir sa guitare ? - Page 10
- Position de la main gauche - Page 11
- Position de la main droite - Page 12

Leçon n° 3

- Le nom des doigts - Page 13
- Exercices sur le nom des doigts - Page 14

Leçon n° 4

- L'écriture musicale - Pages 15 et 16
- Exercices sur l'écriture musicale - Page 17

Leçon n° 5

- La lecture rythmique- Page 18
- Exercices sur la lecture rythmique - Pages 18 et 19

Leçon n° 6

- La clé de sol - Les premières notes - Pages 20 et 21
- Les notes sur les lignes et interlignes - Page 22
- Exercices - Écrire les notes - Pages 23 et 24

Leçon n° 7

- Les lignes supplémentaires - Page 25
- Les cordes de la guitare - Page 26
- Lecture de rythmes - Page 27
- Premier jeu à la guitare - Pages 28 et 29

Leçon n° 8

- Comment déchiffrer une partition - Page 30
- Les reprises - Le doigté de la main gauche - Page 31
- À toi de jouer - Page 32
- AU CLAIR DE LA LUNE** - Page 33

Leçon n° 9

- Deux nouvelles notes - Page 34
- Le chiffre indicateur - Page 35
- HYMNE À LA JOIE** - Pages 36 et 37

Leçon n° 10

- Les silences - Page 38
- Le point - Page 39
- OH WHEN THE SAINTS** - Pages 40 et 41

Leçon n° 11

- Le jeu en butée - Page 42
- Exercices sur les notes et silences - Page 43
- TE DEUM** - Pages 44 et 45

Tableau de bord

Leçon n° 12

- Trois nouvelles notes - Page 46
- Exercice sur les 3 notes - Page 47
- EL CONDOR PASA - Pages 48 et 49

Leçon n° 13

- Les crochets - Page 50
- La Pause et la Demi-Pause - Page 51
- SANTIAGO - Pages 52 et 53

Leçon n° 14

- Le Ton et le Demi-ton - Page 54
- Exercice sur les Tons et Demi-Tons - Page 55
- LA GAMME DE DO Majeur - Pages 52 et 53

Leçon n° 15

- La croche - Page 58
- Lecture rythmique - Page 59
- TRI MARTOLOD - Pages 60 et 61

Leçon n° 16

- Les altérations - Pages 62 - 63
- MENUET de Bach - Pages 64 et 65

Leçon n° 17

- Les accords DO - LA m - RÉ m et SOL - Pages 66 à 68
- ÉTUDE N° 1 - Page 69

Leçon n° 18

le dièse # (Rappel) - Pages 70 et 71

LES FEUILLES MORTES - Pages 72 et 73

Leçon n° 19

La noire pointée - Page 74

Lecture rythmique - Page 75

SILENT NIGHT - Pages 76 et 77

Leçon n° 20

SYMPHONIE 40 - Pages 78 et 79

Leçon n° 21

BELLA CIAO - Pages 80 et 81

Leçon n° 22

TRISTESSE - Pages 82 et 83



Répertoire

HAPPY BIRTHDAY - Page 85

WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS
Pages 86 et 87

BALLADE D'AUTOMNE
Page 88

SUR LA COLLINE - Page 89

Toutes les partitions avec accords
ou accompagnement
Pages 90 à 103