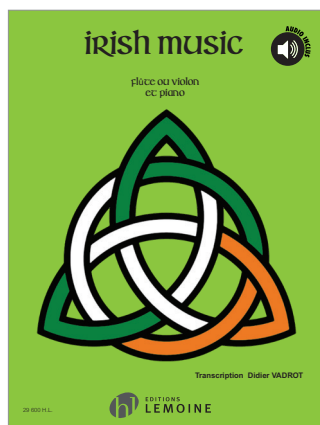


# Transcription Didier VADROT

## IRISH MUSIC

Flûte ou violon et piano



Ce recueil propose une sélection de 16 morceaux extraits du patrimoine irlandais ancestral, arrangés pour instrument en ut et plus précisément pour le violon et la flûte, instruments emblématiques de cette musique traditionnelle. Ces musiques peuvent tout à fait s'adapter également au hautbois.

*Scotch Mary (Reel) - Templehouse Jig (Double Jig) - 3 Dances - The Humors of Scarriff (Reel) - I'm the Boy for Bewitching them (Hop Jig) - A Fig for a Kiss (Hop Jig) - The Flax in Bloom (Reel) - The Highway to Limerick - Johnny the Jumper (Double Jig) - The Watchmaker (Reel) - The Smoky House (Reel) - Dan Collins' Father's Jig and off to the Race (Signe Jigs) - How the Money Goes (Reel) - 3 Double Jigs - Blarney Pilgrim (Double Jig) - Dever the Dancer (Hop Jig)*

HL29600 - 28,50 € - LEMOINE

36 pages + partie séparée - niveau 3 - © 2021

ISMN 9790230996006

### 1. Scotch Mary

Reel

$\text{♩} = 76$

*mf*

11

15

Flûte : 8<sup>va</sup>---

### 7. The Flax in Bloom

Reel

$\text{♩} = 66$

*p*

4

8

12

### 12. Dan Collins' Father's Jig and Off To The Race

Signe Jigs

$\text{♩} = 116$

Flûte : transposer à l'octave supérieure la 2<sup>e</sup> fois

*f*

5

9

13

Fine

### 3. 3 Dances

$\text{♩} = 76$

*mp - p*

$\text{♩} = 76$

*mp - p*

5

9

13