

ZITTI E BUONI

TESTO E MUSICA DI D. DAVID, V. DE ANGELIS, T. RAGGI, E. TORCHIO

Mi5 Do5 Si(ne) Mi5 Do5 Si(ne)

.....
Mi5

Loro non sanno di che parlo

Do5 Si(ne)
voi siete sporchi fra' di fango

Mi5
giallo di sigar' fra le dita

Do5 Si(ne) Mi5
io con la sigar' camminando

scusami ma ci credo tanto

Do5 Si(ne) Mi5
che posso fare questo salto

anche se la strada è in salita

Do5 Si(ne)
per questo ora mi sto allenando.

Mi5
E buonasera signore e signori fuori gli attori

Do5 Si(ne) Mi5
vi conviene toccarvi i coglioni

vi conviene stare zitti e buoni

Do5 Si(ne) Mi5
qui la gente è strana tipo spacciatori

troppe notti stavo chiuso fuori

Do5 Si(ne) Mi5
mo' li prendo a calci 'sti portoni

sguardo in alto tipo scalatori

Do5 Si(ne) Mi5
quindi scusa mamma se sto sempre fuori, ma

Mi5 Sol5 La5
sono fuori di testa, ma diverso da loro

Mi5 Sol5 La5
e tu sei fuori di testa, ma diversa da loro

Mi5 Sol5 La5
siamo fuori di testa, ma diversi da loro

Mi5 Sol5 La5
siamo fuori di testa, ma diversi da loro.

Mi5

.....

lo
ho scritto pagine e pagine
ho visto sale poi lacrime
questi uomini in macchina

Do5 Si(ne)
non scalare le rapide

Mi5
scritto sopra una lapide
in casa mia non c'è Dio,
ma se trovi il senso del tempo

Do5 Si(ne)
risalirai dal tuo oblio.

Mi5
E non c'è vento che fermi
la naturale potenza
dal punto giusto di vista

Do5 Si(ne)
del vento senti l'ebbrezza

Mi5
con ali in cera alla schiena
ricercherò quell'altezza
se vuoi fermarmi ritenta

Do5 Si(ne)
prova a tagliarmi la testa

perché

Mi5 Sol5 La5
sono fuori di testa, ma diverso da loro

Mi5 Sol5 La5
e tu sei fuori di testa, ma diversa da loro

Mi5 Sol5 La5
siamo fuori di testa, ma diversi da loro

Mi5 Sol5 La5
siamo fuori di testa, ma diversi da loro.

Mi(ne) Do(ne) Si(ne) Mi(ne) Do(ne) Si(ne)

.....

Mi(ne) Do(ne) Si(ne) La(ne) Do(ne) Si(ne)

.....

Mim Do5 Si5
Parla la gente purtroppo

Mim Do5 Si5
parla non sa di che cosa parla

Mim Do5 Si5 Lam
tu portami dove sto a galla

Do5 Si5
che qui mi manca l'aria

Mim Do5 Si5
parla la gente purtroppo

Mim Do5 Si5 Mim
parla non sa di che cosa parla

Do5 Si5 Lam
tu portami dove sto a galla