

"La Bergamasca"

for Trombone or Sackbut Octet

SCORE

Duration: 3'15"

Ludovico Grossi da VIADANA (1560 - 1627)

Arr. Olivier LACHURIE

Les nuances et articulations ne sont pas indiquées, comme c'est l'usage dans ce style de musique.
Cette pièce doit être interprétée dans le style Renaissance.

*Nuances and slurs are not indicated, as this is the use for this kind of music.
This piece must be interpreted in the Renaissance style.*

$\text{♩} \sim 90$

Trombone 1
Choir 1

Trombone 2
Choir 1

Trombone 3
Choir 1

Bass Trombone
Choir 1

Trombone 1
Choir 2

Trombone 2
Choir 2

Trombone 3
Choir 2

Bass Trombone
Choir 2

6

Tbn. 1
C. 1

Tbn. 2
C. 1

Tbn. 3
C. 1

B. Tbn.
C. 1

Tbn. 1
C. 2

Tbn. 2
C. 2

Tbn. 3
C. 2

B. Tbn.
C. 2