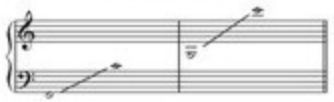
PRÉSENTATION

Les *Livres de Formation Musicale* s'adressent aux élèves souhaitant découvrir les notions solfégiques de manière progressive.

Ce volume 3 concerne le milieu du 1er cycle.
Il est destiné aux adultes et aux enfants effectuant le 1er cycle en 4 ans.
Ce volume est dans la continuité le programme effectué dans le volume 1 B ou 2 A.

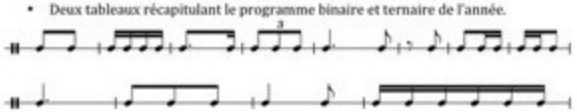
Plusieurs thématiques sont abordées :

Lecture de notes



Rythmes

- Deux tableaux récapitulant le programme binaire et ternaire de l'année.



- Plusieurs types de lectures de rythmes proposés par leçon :
  - Lecture avec ou sans notes.
  - Extraits d'œuvres illustrant le rythme abordé.
- Relevés de rythmes.

Chant

- Des exercices d'intonations pour placer la voix et former l'oreille.
- Des chants à déchiffrer ou à travailler.
- Une thématique sur la période de Noël.

Intervalles

- Des exemples de mélodies pour reconnaître instinctivement les intervalles.

Théorie

- Des leçons simples.

Tests

- Des tests oraux récapitulant toutes les leçons étudiées dans l'année.