

QUAIS DU LOUVRE

pour basson et piano

Pascal PROUST

Andante $\text{♩} = 72$

Basson

Piano

mf

espress.

mf

p cresc.

p cresc.

31

mp *mp mb.*

mp *mp sub.*

37

p *mp*

p *mp*

42

f *mp* *f* *rit.*

f *mp* *f*

a tempo

48

mp leggiero

mf *mp*

73 *rall.* **Cadence ad lib.**

mf

mp *cresc.* *sf* *mf*

Décidé

p *cresc.* *mf* *f*

79 **Plus lent**

p *f* *p*

85 **Encore plus lent** *rall.* **Tempo primo (Andante)**

p mb. *mf* *mp*

mp

91 **Allegro subito** *rall.*

f *mp*

f *mp*