

Preface

This hymn's music was inspired by the grand and impressive scenes from epic knight films like *First Knight* and *Braveheart*, in which valiant leaders with magnificent armies engage in courageous battles. The majestic melody conveys the heroism on the battlefield as well as the glorious victory over evil.

Vorwort

Die Musik dieser Hymne ist von den großartigen und beeindruckenden Szenen aus epischen Ritterfilmen wie *First Knight* und *Braveheart* inspiriert, in denen tapfere Anführer mit hervorragenden Armeen in mutige Schlachten ziehen. Die erhabene Melodie spiegelt sowohl das Heldentum auf dem Schlachtfeld als auch den glorreichen Sieg über das Böse wider.

Introduction

La musique de cet hymne s'inspire des scènes impressionnantes de films chevaleresques tels que *First Knight* (*Lancelot, le premier chevalier*) et *Braveheart*, où de vaillants chefs et leurs puissantes armées se livrent à de courageux combats. Une mélodie majestueuse exprime leur héroïsme sur le champ de bataille, ainsi qu'une victoire glorieuse sur les forces du mal.

Voorwoord

De muziek van deze hymne werd geïnspireerd door grootse, glorieuze scènes uit epische ridderfilms als *First Knight* en *Braveheart*, waarin koene aanvoerders met hun indrukwekkende legers een heldhaftige strijd leveren. De majestueuze melodie verklankt de heroïek op het slagveld en natuurlijk de roemrijke overwinning op het kwaad.

HEROIC HYMN

Bert Appermont

for B \flat Trumpet (or B \flat Cornet) and Piano

Nobilmente ($\text{♩} = \text{ca. } 69$)

B \flat Trumpet
(or B \flat Cornet)

Piano

4

5

B \flat Tpt.
(or B \flat Cor.)

Pno.

8

B \flat Tpt.
(or B \flat Cor.)

Pno.

12

B \flat Tpt.
(or B \flat Cor.)

Pno.

16

B♭ Tpt.
(or B♭ Cont.)

p

B♭m/F F B♭m/F F

Pno.

p

♯

20

B♭ Tpt.
(or B♭ Cont.)

mp

E♭ Gm B♭m C(sus4)

Pno.

mp

♯

24

25

B♭ Tpt.
(or B♭ Cont.)

f

C F/C C Dm Fmaj7/C B♭ Gm E♭

Pno.

f

♯

28

30

B♭ Tpt.
(or B♭ Cont.)

C(sus4) C Fmaj7/C B♭ E♭7/B♭ Am7(omit5) D7 Gm F/A B♭

Pno.

♯