

à Vincent Beer-Demander

QUATRE MOUVEMENTS D'AUTREFOIS

Marc Eychenne

1. Pavane

$\bullet = 62-64$

Mandoline *mf espress.* *mf*

Alto *p* *poco* *p*

Violoncelle *p* *poco* *p*

7 *cédez un peu a tempo* **A**

Mandoline *mf* *p*

Alto *p*

Violoncelle *p*

13 *cédez un peu* **B** *a tempo*

Mandoline *mf* *dim.* *p*

Alto *mf* *dim.* *p*

Violoncelle *mf* *dim.* *p*