

Giuseppe Verdi (1813 - 1901)

NABUCCO

"Va, pensiero, sull'ali dorate,"
PER MANDOLINO o FISARMONICA



Largo

p *Sol* *Re7 3* *Sol* *La*
Va, pen - sio - ro, sull'a - li do - ra - to; va, ti po - su sui cli - vi, su - i

Re *Re7* *Sol* *Re7 3* *Sol* *La m3* *Sol* *Re7 3* *Sol*
col - li, O, ve o, jez - za - no te - pi de e mo - li l'auro dol - ci del suo lo - na - tal, Dei Gioe -

Re *La7* *3* *Re* *Sol* *Re* *La7 3* *3* *Re* *Re7*
- da - no le ri - ve sa - lu - ta, Di Si - on - no le tor - riat - tor - ra - te... Oh mia

Sol *Re7 3* *Sol* *La m* *3* *Sol* *Re7 3* *Sol* *Re* *ff*
patria si bel - la e per - du - ta! Oh mem - bran - za si ca - ra e fa - tal. Ar - pa d'or dei fati - di - ci

La7 *3* *Re* *pp3* *La7* *Sol* *Re* *ff* *3*
va - ti, per - chè mu - ta dal sa - li - ce pen - di? Le me - mo - rie nel pet - to rac -

La7 *3* *Re* *3* *La7* *3* *Re* *pp* *Re7* *Sol m*
- cen - di, ci fa - vel - la del tem - po che fu! O si - mi - le di So - li - ma ai

Re *Re7* *Sol m* *Re* *Re7* *Sol*
fa - ti Traggiun suo - no di cru - do la - men - to, O t'i - spi - ri il Sig - no - re un con -

Re7 *3* *Sol 3* *La m3* *Sol* *Re7 3* *Sol* *Si7* *MimSol* *Do* *Re* *3* *Re7 3*
- cen - to, Che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, Che ne in fon - da al pa - ti - re vir -

Sol *Si7* *MimSol7* *Do* *Re* *3* *Re7 3* *Sol* *dim.*
- tù, Che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir - tù!

Handwritten musical notation and signatures at the bottom of the page.