

# Rêve du papillon

pour flûte

Mikel Urquiza  
(1988 - )

Œuvre protégée - Toute reproduction (photocopie, numérisation...) même partielle, sans autorisation, est interdite et constitue une contrefaçon.

29714 H.L. © 2020, Cultura Musique

\* Zhuangzi rêva une fois qu'il était un papillon. Au réveil, il ne savait pas s'il était Zhuangzi qui avait rêvé d'être un papillon, ou un papillon qui rêvait d'être Zhuangzi.  
Zhuangzi, Discours sur l'identité des choses.

The music is in common time, with a tempo of 144 BPM indicated at the beginning. The instrumentation is for flute. The score includes various dynamics such as *p*, *mp*, *f*, *mf*, and *ff*. Performance techniques like *pizz.* (pizzicato), *air* (air attack), and *tr.* (trill) are also specified. The score spans from measure 1 to 95, with a key change at measure 35 to 134/5.