

MODULE 2 : La technique

Le principe du buté

Le buté est une technique utilisée en jazz manouche qui consiste à jouer une corde avec le médiator et à continuer le mouvement pour faire buter le médiator sur la corde d'en dessous.

Cette technique s'utilise uniquement pour les coups vers le bas. Elle vous permettra d'avoir un son plus précis et plus puissant.

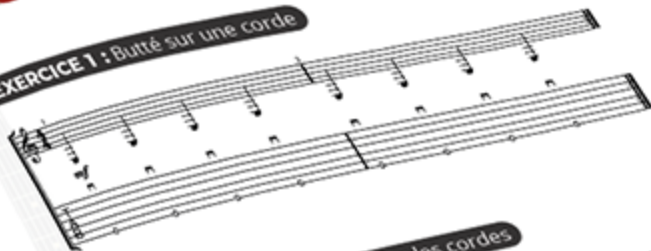
Pour la corde de Mi aigu, il n'y a plus de corde derrière pour faire buter le médiator mais gardez toujours un mouvement similaire.

Pour cette technique, il faudra bien faire attention à la position de votre poignet en le gardant légèrement cassé et décollé des cordes.



MODULE 2 : La technique

EXERCICE 1 : Buté sur une corde



EXERCICE 2 : Buté sur toutes les cordes



Attention à la main droite

Tous les coups de médiator sont joués vers le bas avec la technique du buté.

J'apprends... LA GUITARE *Manouche*

La guitare jazz manouche vous fait de l'œil ?

Découvrez cette nouvelle méthode, conçue pour vous apprendre toutes les bases et vous permettre de jouer dans l'esprit de Django Reinhardt.

Découpée en 12 modules progressifs, vous pourrez acquérir toutes les notions fondamentales de la guitare jazz manouche : La technique, les accords, les gammes & arpèges, la fameuse « pompe » manouche, l'improvisation et bien plus.

Ce n'est pas tout ! Afin de mettre en pratique ce que vous apprendrez, 6 morceaux typiques avec partitions et tablatures sont inclus.

Et pour encore plus de confort et d'efficacité dans votre apprentissage, cette méthode est accompagnée d'un accès en ligne comprenant de nombreuses vidéos et fichiers audio.

Ce programme vous tente ?

Alors préparez-vous à ouvrir les portes d'un monde musical riche et passionnant. Embarquez dès maintenant dans cette aventure et laissez-vous emporter par la magie de la musique de Django Reinhardt.

Clement Reboul



Chez le même Éditeur



L'ACCOMPAGNEMENT à la GUITARE
Pascal Briez



J'APPRENDS... LA GUITARE
Christophe Bellières

F2M
Editions

FAITES DE LA MUSIQUE ... SIMPLEMENT
www.faitesdelamusique.fr - E-mail : contact@editions-f2m.fr



Ref : F2M 32